



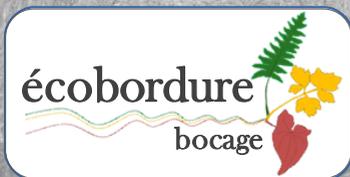
2^{ème} Journée Régionale Agrifaune Centre-Val de Loire

4 octobre 2017

Centre de Formation de l'ONCFS du Bouchet à DRY (Loiret - 45)

Présentation de l'outil *Écobordure*[®]

*Un indicateur de la qualité agroécologique
des bordures de champs*



UMR BAGAP

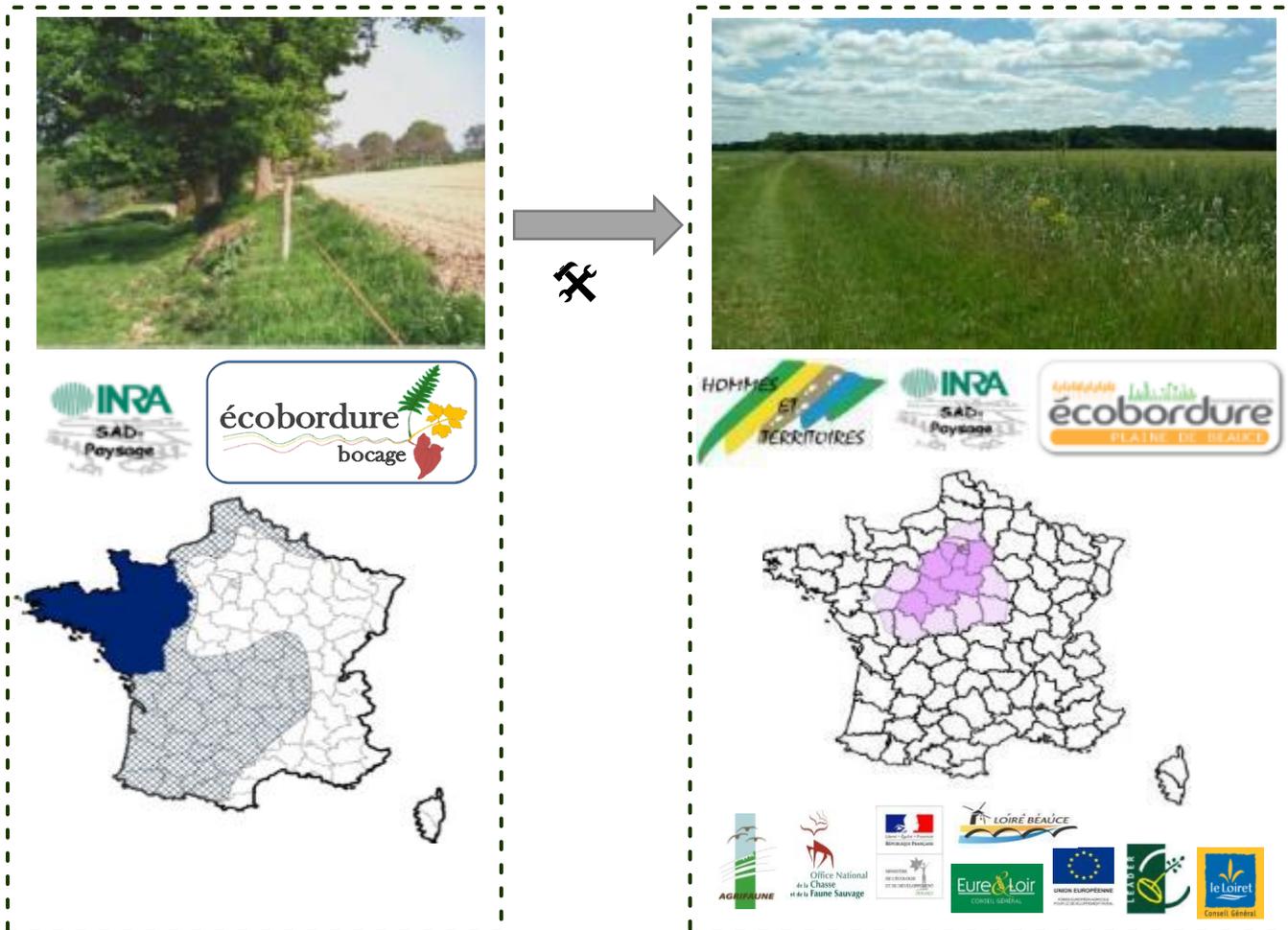
Unité Mixte de Recherche INRA / Agrocampus-Ouest / ESA-Angers Loire
« Biodiversité, Agroécologie et Aménagement du Paysage »



Caroline Le Bris
Association Hommes et Territoires
c.lebris@hommes-et-territoires.asso.fr

CONCEPTION D'ECOBORDURE

✓ Outil créé l'INRA SAD Paysage, adapté par H&T



- ✓ Formations annuelles à destination de conseillers, enseignants...
- ✓ Formation 2016 à la Saussaye



LES OBJECTIFS D'ECOBORDURE

- ✓ Sensibiliser à la biodiversité des bordures de champs et à leurs intérêts écologiques et agronomiques
- ✓ Évaluer la qualité écologique des bordures en relation avec les pratiques de gestion → comparer des bordures et comprendre leurs différences
- ✓ Effectuer un diagnostic à l' échelle d'un territoire, des suivis et des conseils de gestion



LES PRINCIPES DE BASE

✓ La végétation observée est liée à des facteurs « locaux »



La structure

Milieu adjacent (chemin, haie)
Présence d'un fossé...
Présence d'une strate arbustive...



Les pratiques d'entretien

Méthode, fréquence, période...



Les pratiques agricoles

Occupation de la parcelle adjacente,
dérives...

LES PRINCIPES DE BASE

- ✓ Les différents types de flore ont des fonctions écologiques potentielles différentes



Bordure Prairiale



Bordure de Lisière



Bordure Adventice

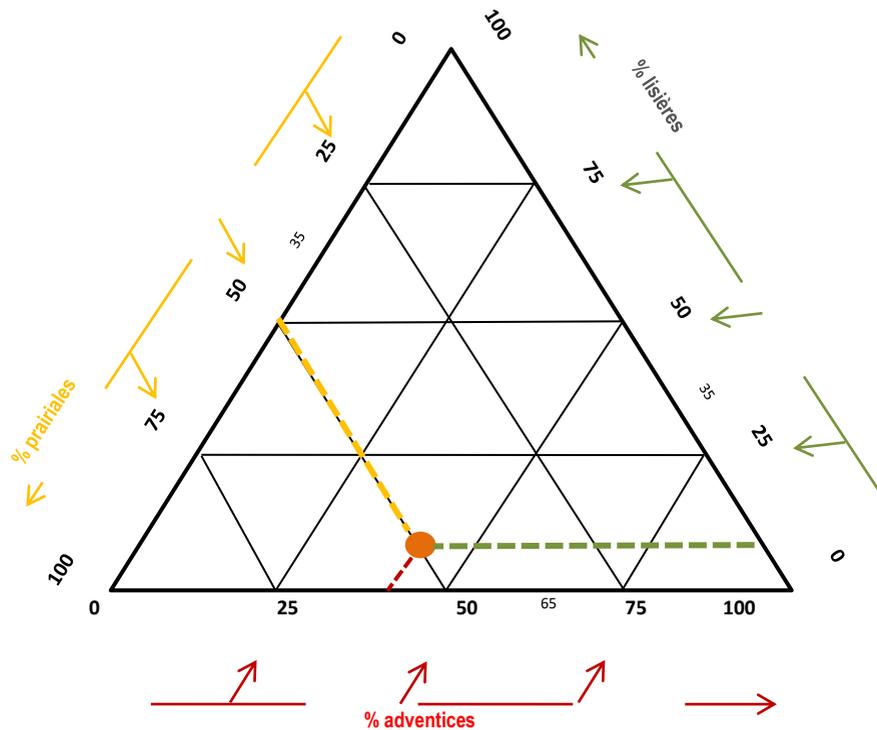
Une diversité floristique intéressante, des floraisons longues et complémentaires.
Une flore non adventice des cultures

Une faible diversité floristique. Un faible maintien de la végétation. Un risque agronomique adventice.

LES PRINCIPES DE BASE

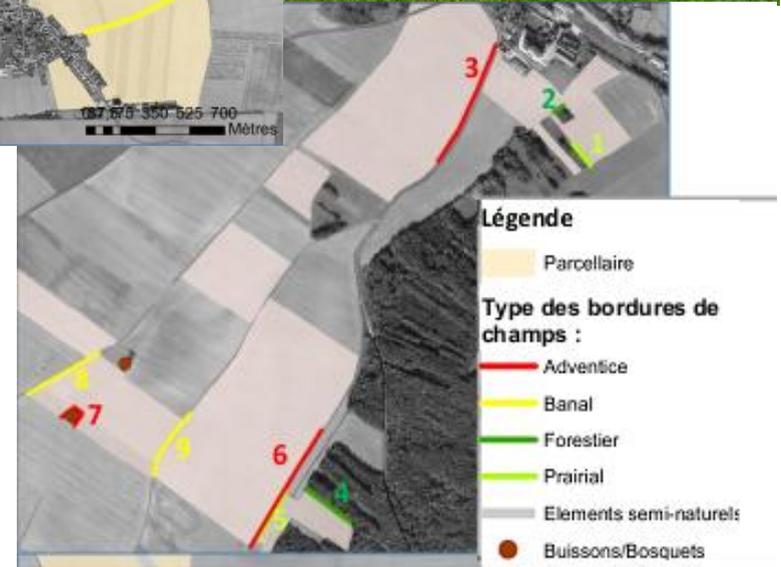
- ✓ Indicateur final = Poids relatif (ou pourcentage) d'espèces indicatrices de chaque type

- 50% espèces indicatrices prairiales
- 10% espèces indicatrices forestières
- 40% d'espèces indicatrices adventices



UTILISATION À L'ÉCHELLE D'UN TERRITOIRE

- ✓ Rendre compte de la biodiversité des bordures
- ✓ Identifier les points forts = il y a de la biodiversité sur les bordures et une flore non adventice
- ✓ Mettre en lien résultats et pratiques de gestion (logique de l'exploitation)
- ✓ Identifier les points faibles (dérives d'herbicides, mise à nu du sol...)
- ✓ Constituer un support de dialogue pour aborder les conseils de gestion avec l'agriculteur



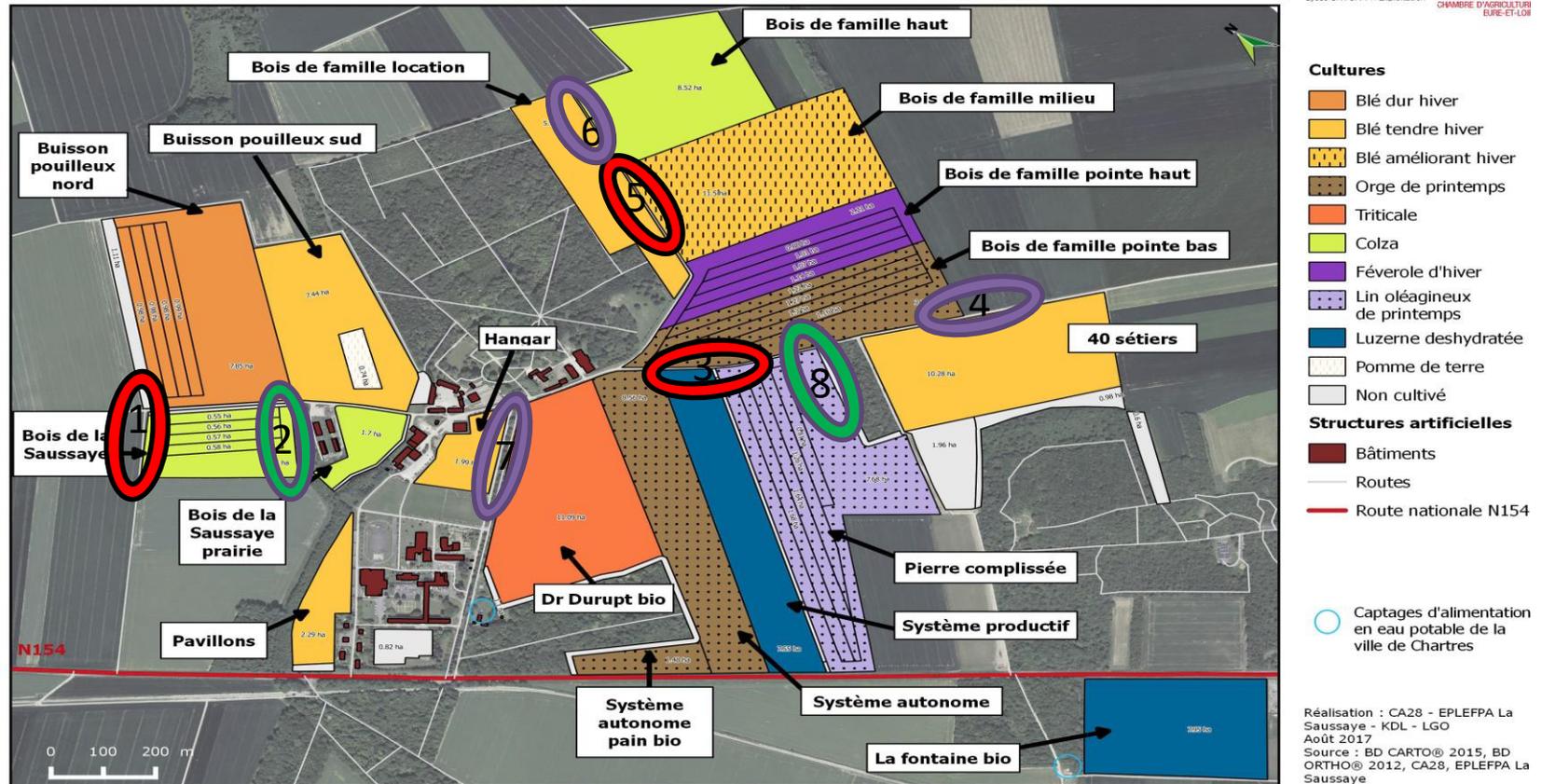


Actions Techniques et Pédagogiques à La Saussaye

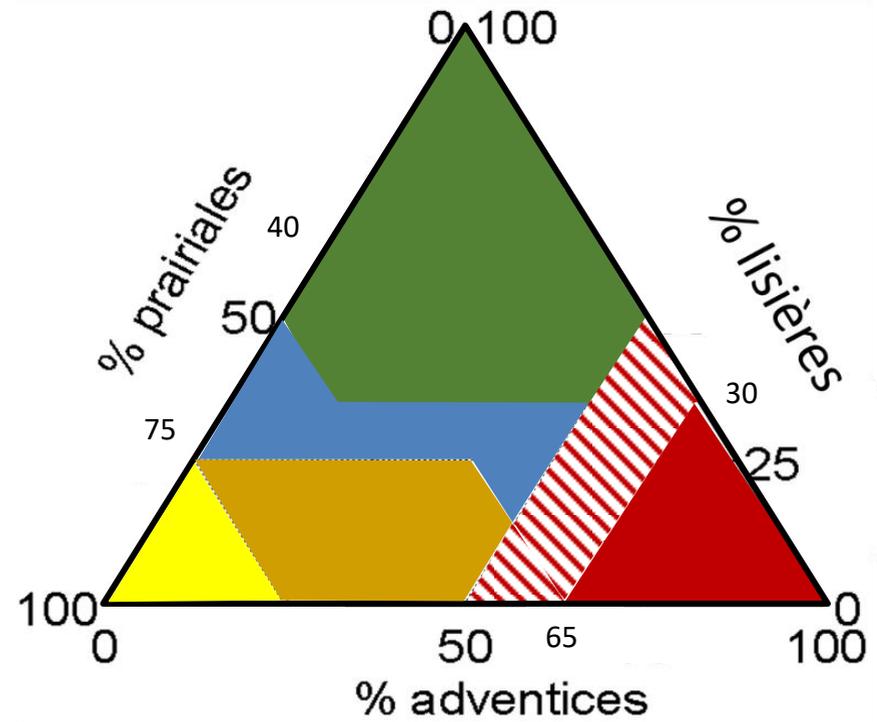
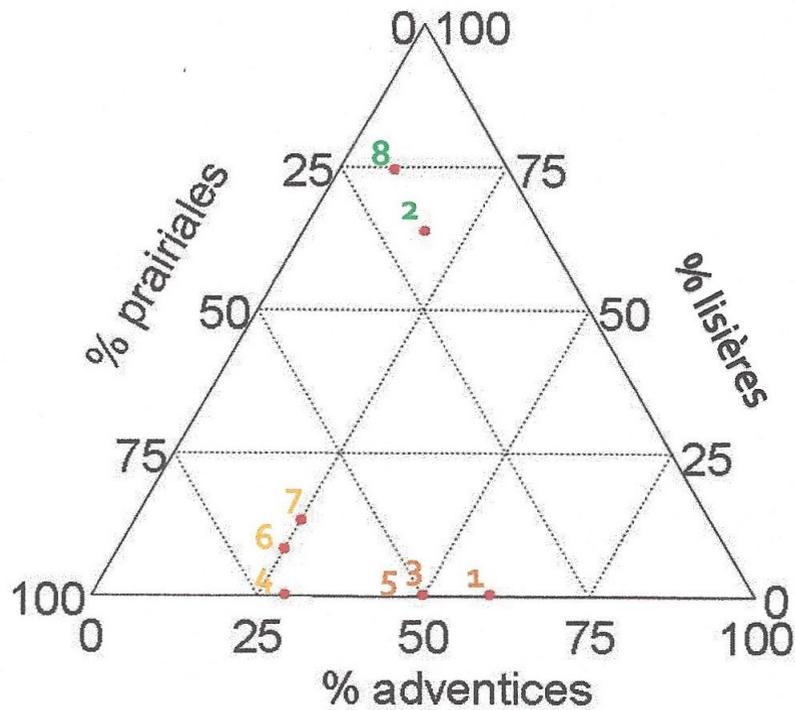
EPLEFPA de Chartres

Diversité des cultures (2017-2018) et les stations d'inventaire de l'outil Ecobordure en

2012 Exploitation de l'EPLEFPA Chartres - la Saussaye Assolement 2017 - 2018



Détermination de l'état des bordures



Résultats et conseils de gestion

Il y a donc une majorité de bordure présentant une bonne qualité écologique et un risque adventice limité.

Exemple de la bordure n°3 qui présentait le plus grand risque adventice

Les causes

Conseils

La bordure aujourd'hui (4 ans plus tard)



Utilisation pédagogique de l'outil Ecobordure

BTS 1 ACSE - M57-

Fonctionnement d'un agroécosystème

Objectif général : Analyser le fonctionnement d'un agroécosystème au regard des enjeux de durabilité

Objectif 1

Identifier des problématiques associées au fonctionnement de l'agroécosystème :

- * différentes échelles d'observation
- * problématique territoriale en lien avec le fonctionnement de l'agroécosystème

Objectif 2

Considérer les interactions biophysiques mobilisées au sein d'un agroécosystème producteur de biens et de services

- sol, climat, végétaux et animaux
 - services écosystémiques
- leviers agroécologiques mobilisables dans la perspective d'une agriculture durable

Objectif 3

Etablir le bilan du fonctionnement de l'agroécosystème au regard d'enjeux de production et de durabilité

Supports pédagogiques

http://www.tela-botanica.org/page:accueil_botanique



Tela Botanica - Accueil.mht

Supports pédagogiques

